

PROGETTO SOFT GLASS

Coordinatrice: docente Alessandra Boltri,
esperta della materia

Se vuoi un tocco di originalità o freschezza ad un oggetto, non serve uscire e correre ad acquistare qualcosa di nuovo! Esistono diverse tecniche per decorare o rinnovare un oggetto. Uno tra i più originali e di sicura riuscita è con il *“Soft Glass”*.

Il Soft Glass è una resina colorata che si applica su superfici rigide, come vetro, ceramica, legno, metallo ed altro. Il Soft Glass può essere usato per ricoprire e decorare oggetti come piatti, vasi, supporti in tela e cartonati. E' semplice da utilizzare ed i suoi colori accesi, donano un effetto molto bello e vivace.

Molto spesso qualcosa che credevi essere spento o da buttare, può tornare a brillare ed avere una seconda vita, ancora migliore della prima!

TECNICA

“Soft glass” è una resina speciale epossidica bicomponente trasparente e cristallina, realizzata in 17 colori ad imitazione del vetro colorato, in 3 colori metallici coprenti ad imitazione dell'oro, dell'argento e del rame ed una colorazione neutra da utilizzare come trasparente o per schiarire le tinte.

Il soft glass non necessita di cottura ed è quindi applicabile su qualsiasi superficie (vetro, ceramica, specchi, carta, cartone, stoffa, polistirolo, ecc.) e su qualsiasi supporto rigido, adeguatamente sgrassato con alcool denaturato di uso comune.

Per utilizzare il *“soft glass”* è necessario aggiungere un catalizzatore per miscelare la resina.

I colori soft glass sono miscelabili tra loro.

Dopo la miscelazione colore + catalizzatore bisogna utilizzarlo entro un'ora circa. Per una corretta asciugatura a temperatura ambientale, occorrono 3 giorni circa.

Al termine del lavoro, prima che la resina polimerizzi, lavare tutti gli attrezzi utilizzati con alcool denaturato o acetone.

OCCORRENTE

- Colori soft glass
- Catalizzatore denso
- Spatola
- Guanti monouso, panno morbido e rotolo carta casa
- Alcool denaturato
- Diverse misure di nastro di carta
- Pennelli diverse misure
- Pezzetti spugne lisce e ruvide
- Supporti in vetro e ceramica (oggetti da decorare)

Si richiede un massimo di 4 o 5 persone per 8 lezioni
(2 ore a lezione)