

QUATTRO PASSI NEL CINEMA

Coordinatrice: prof.ssa Loredana Villa, esperta della materia

Obiettivo di questo ciclo di incontri è quello di dare una visione generale e si spera piacevole, del cinema toccando vari aspetti e argomenti di quella che è stata definita la “**settima arte**”.

Gli incontri non verteranno specificatamente sulla storia del cinema, ma saranno un viaggio, si spera anche divertente, nei vari generi cinematografici, nei suoi rapporti talvolta stravaganti con la realtà, la storia e la letteratura.

Gli incontri saranno accompagnati da spezzoni di film e l'aspetto puramente tecnico dell'arte cinematografica sarà affrontato nel corso dell'esposizione/visione.

Nel seguito i macro temi degli incontri in ordine cronologico:

- Leggere il cinema – parte prima
- Leggere il cinema – parte seconda
- Il cinema incontra la letteratura – parte prima
- Il cinema incontra la letteratura – parte seconda
- Dal teatro al cinema – parte prima
- Dal teatro al cinema – parte seconda
- Effetto donna – parte prima
- Effetto donna – parte seconda
- I generi cinematografici – fantastico – fantasy e fantascienza – parte prima
- I generi cinematografici – fantastico – fantasy e fantascienza – parte seconda
- Il nuovo millennio – parte prima
- Il nuovo millennio – parte seconda